

《中华优秀传统文化（慕课版）（第2版）》

教学大纲

一、课程信息

课程名称：中华优秀传统文化（慕课版）（第2版）

课程类别：素质选修课/专业基础课

课程性质：选修/必修

计划学时：24

计划学分：2

先修课程：无

选用教材：《中华优秀传统文化（慕课版）（第2版）》，肖珑、江团结编著，2021年；人民邮电出版社出版教材；

适用专业：本书适合作为各高等院校人文通识课程教材，也可作为有志于了解中华优秀传统文化的社会相关人员的参考用书。

课程负责人：

二、课程简介

文化是一个国家和民族的软实力，在世界文化大融合的趋势下，中华优秀传统文化也面临着其他文化的冲击。党的十八大以来，国家多次强调了中华优秀传统文化的思想内涵、时代价值和传承理念，阐明了新时代我们对中华优秀传统文化的基本立场，做好中华优秀传统文化传承和转化的基本方针，以及运用好中华优秀传统文化所承载的智慧和力量的重大意义。当代学生作为文化的学习者和传承者，应该唤醒自己的优秀文化基因，在社会主义现代化的时代背景下，不断推动中华文化的发展和繁荣，铸就中华优秀传统文化的新辉煌。

本书以中华优秀传统文化的形成和发展为引子，全面介绍了中国传统哲学、文学、艺术、民俗、饮食、武术等知识。本书语言简明，通俗易懂，同时配以精美插图，对中华优秀传统文化的组成部分、价值谱系和精神内核进行详细且深入的介绍，可以帮助读者构筑起清晰的中华优秀传统文化脉络，加深读者对中华优秀传统文化的理解和认识。

三、课程教学要求

序号	专业毕业要求	课程教学要求	关联程度
1	工程知识		L
2	问题分析	掌握中华优秀传统文化的相关知识，传承中国民族精神，弘扬优秀文化传统	H
3	设计/开发解决方案	深入了解中国博大精深的传统文化	H
4	研究	打下坚实的传统文化知识基础	H
5	使用现代工具	搜索引擎、数字图书馆	L
6	工程与社会		L

7	环境和可持续发展		L
8	职业规范	引导学生不断培养自己的社会能力	L
9	个人和团队	要求学生自主学习，分担任务，学习配合与合作	H
10	沟通	通过小组发言、提交心得报告增强传统文化知识	M
11	项目管理		L
12	终身学习	以形成高尚的道德情操、正确的价值取向为目标，对中华优秀传统文化相关知识进行掌握学习	H

注：“课程教学要求”栏中内容为针对该课程适用专业的专业毕业要求与相关教学要求的具体描述。“关联程度”栏中字母表示二者关联程度。关联程度按高关联、中关联、低关联三档分别表示为“H”“M”或“L”。“课程教学要求”及“关联程度”中的空白栏表示该课程与所对应的专业毕业要求条目不相关。

四、课程教学内容

章节	名称	主要内容	重难点关键词	学时	类型
1	遥远的追忆： 中华优秀传统文化概述	文化与中华优秀传统文化 中华优秀传统文化的形成 中华优秀传统文化的影响 学习中华优秀传统文化的意义	文化、中国文化；以人为本、天人合一、有容乃大、关注现实；自然环境、经济环境、政治环境	2	理论讲授
2	人生的探索： 中国传统哲学	中国传统哲学的主要思想 中国传统哲学主要流派	天人合一、阴阳变易、中庸之道；儒家、道家、佛学、墨家、法家	3	理论讲授+图片、视频展示
3	不朽的诗篇： 中国传统文学	诗词 散文 小说 戏曲	诗经，“赋”“比”“兴”；楚辞；唐诗、盛唐诗歌；婉约派和豪放派；散文、先秦散文、唐宋散文；唐传奇、宋元话本、明清小说、清代小说；元杂剧、南戏、明清戏曲、清代戏曲	4	同上
4	璀璨的成就： 中国传统艺术	书法 绘画 音乐、舞蹈 建筑 雕塑 民间工艺	笔法、结体和章法，甲骨文、大篆、小篆、隶书、楷书及行书、草书；漆绘与帛画、秦宫壁画、宗教壁画、卷轴画、水墨画与重彩画；吹奏乐器、弹奏乐器、擦弦乐器、打击乐	5	理论讲授+图片、视频展示+实地参观

			器、《霓裳羽衣舞》、《十六天魔舞》；宫殿与城市建筑、园林建筑、宗教建筑、民居；陵墓雕塑、宗教雕塑、建筑雕塑、纪念雕塑；陶瓷、剪纸、花灯		
5	多彩的生活： 中国传统民俗	中国传统节日 中国传统服饰	春节、“年”、清明节、端午节、中秋节；上衣下裳，束发右衽；礼服（冠服）和便服（常服）、宽大袖襦裙装、传统礼制	3	理论讲授+图片、视频展示
6	惬意的生活： 中国传统饮食	食文化 茶文化	“八珍”“五谷”“四大菜系”“胡食”“八大菜系”“四性分明”“五味调和”；“茶之为饮，发乎神农氏”，煎饮、羹饮、冲饮、全叶冲泡；“和、静、怡、真”	3	同上
7	精深的奥义： 中国传统武术	中国传统武术的发展 中华武德 中国传统武术的流派	角抵戏、“十八般武艺”、剑舞、“破阵”舞；修身养性、尊师重道、行侠仗义；少林武术、武当武术、峨眉武术	4	同上

五、考核要求及成绩评定

序号	成绩类别	考核方式	考核要求	权重（%）	备注
1	期末成绩	期末考试	大作业	50	百分制，60分为及格
2	平时成绩	实战训练	10次	40	优、良、中、及格、不及格
3		平时表现	出勤情况	10	两次未参加课程则无法获得学分

注：此表中内容为该课程的全部考核方式及其相关信息。

六、学生学习建议

（一）学习方法建议

1. 理论配合视频演示进行学习，提高学生的理解能力；
2. 在条件允许的情况下，可以参观各大博物馆，了解很多传统文化的知识；
3. 提高大学生文化涵养、丰富校园文化，发挥文化传承作用；
4. 引导学生提升民族自尊心、自信心、自豪感，引领学生形成高尚的道德情操、正确的价值取向；

（二）学生课外阅读参考资料

《中华优秀传统文化》，张亮编著，人民邮电出版社合作出版教材

七、课程改革与建设

该课程为传统文化用书，教学形式多为情景导入+理论知识+实际案例讲授。相对于过去以理论知识为主的方式，改革后更注重学生自主性的培养，通过拓宽学生知识面，让学生打下坚实的传统文化知识基础。

平时对学生的考核内容包括出勤情况、在线学习习题完成情况、课堂讨论等方面，占期末总评的 50%。期末考试成绩占期末总评的 50%。

制订人 签字：		教研室主 任签字：		院部负责人 签字：					
			修订时间：		年		月		日